

CHAMPAGNE PROMISE



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs , 1 tag
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Tina ARGYLE
Musique : " Champagne Promise " de David NAIL
Intro : 32 comptes .

1 - 8 WEAVE POINT, CROSS, ¼ TURN LEFT SHUFFLE BACK

- 1-2 Poser le PD croiser devant le PG, poser le PG à G
- 3-4 Poser le PD croiser derrière le PG, toucher la pointe du PG à G (ouverture du corps diagonale D)
- 5-6 Poser le PG croiser devant le PD, ¼ T à G en posant le PD derrière (09:00)
- 7&8 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière

9 - 16 RIGHT ROCK BACK, ½ SHUFFLE TURN, LEFT ROCK BACK, ½ SHUFFLE TURN

- 1-2 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG
- 3&4 ¼ T à G en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, ¼ T à G en posant le PD derrière
- 5-6 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD
- 7&8 ¼ T à D en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à D en posant le PG derrière

17 - 24 BACK, TOUCH X2 ANCHOR ROCK BACK WITH TOETOUCH, WALK FWD X2, TRIPLE STEP FWD

- &1 Poser le PD dans la diagonale arrière D, toucher le PG à côté du PD
- &2 Poser le PG dans la diagonale arrière G, toucher le PD à côté du PG
- &3-4 Poser le PD derrière, toucher le PG devant en inclinant le genou G légèrement, poser le PG
- 5-6 Poser le PD devant, poser le PG devant

Tag ici au 8ème mur

- 7&8 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant

25 - 32 ROCK FWD, ½ SHUFFLE TURN X2, SAILOR 1/8 TURN

- 1-2 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
- 3&4 ¼ T à G en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PG devant
- 5&6 ¼ T à G en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, ¼ T à G en posant le PD derrière
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G en ouvrant le corps diagonale G

Tag : après le compte 22, poser le PD devant, poser le PG devant

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE